



Comisión: Economía

AGENDA

Reunión N° 64
Lugar: Salón Cuatro Columnas
Centro Civico Cultural Legislativo
Lunes 20 de marzo de 2023
10:00 a.m.

1. REVISIÓN DE SUSTITUCIONES Y LLAMAMIENTOS

2. ESTABLECIMIENTO DEL QUORUM

3. APROBACIÓN DE LA AGENDA

4. PUNTO ÚNICO: EXPEDIENTE EN ESTUDIO:

- a) **Expediente n° 913-3-2023-1**, Iniciativa del presidente de la República, por medio de las ministras de Turismo y de Cultura, en el sentido se apruebe “Ley de Creación de la Autoridad del Centro Histórico de San Salvador”, con el objeto de regular el ordenamiento territorial de una zona delimitada de dicha localidad y que tendrá como finalidad revitalizar la actividad económica, turística y cultural. (Estudio en conjunto con la Comisión de Hacienda y Especial del Presupuesto).

5. VARIOS.



Comisión: Economía

AGENDA

Reunión N° 64

Lugar: Salón Cuatro Columnas
Centro Civico Cultural Legislativo

Lunes 20 de marzo de 2023

10:00 a.m.

(Segunda jornada) Martes 21 de marzo de 2023

11:00 a. m.

1. REVISIÓN DE SUSTITUCIONES Y LLAMAMIENTOS.

2. ESTABLECIMIENTO DEL QUORUM.

3. APROBACIÓN DE LA AGENDA.

4. PUNTO ÚNICO: EXPEDIENTE EN ESTUDIO.

- a) **Expediente n° 913-3-2023-1**, Iniciativa del presidente de la República, por medio de las ministras de Turismo y de Cultura, en el sentido se apruebe “Ley de Creación de la Autoridad del Centro Histórico de San Salvador”, con el objeto de regular el ordenamiento territorial de una zona delimitada de dicha localidad y que tendrá como finalidad revitalizar la actividad económica, turística y cultural. (Estudio en conjunto con la Comisión de Hacienda y Especial del Presupuesto).

5. EXPEDIENTE DE NUEVO INGRESO.

- a) **Expediente n° 925-3-2023-1**, Iniciativa del Presidente de la República por medio del Ministro de Hacienda, en el sentido se refrome la Ley de Compras Públicas, a efecto de que se pueda permitir la participación de la Dirección Nacional de Obras Municipales como oferente de las compras públicas cuando esta tenga Participación accionaria en una Sociedad Anonima de Capital Variable.

6. VARIOS.
